

Un organismo complesso, sapientemente sfaccettato, che ritma in maniera dinamica il percorso dall'ingresso alla rinnovata e ampia zona living. Al suo interno, perfettamente mimetizzati, si trovano gli ingressi per il bagno degli ospiti e per il locale adibito a lavanderia, mentre negli elementi di testata risaltano i mobili contenitori, che consentono di creare spazi altamente funzionali e dalle linee scultoree. Comunica con la zona pranzo e il soggiorno una moderna cucina con isola e finitura in resina cementizia, scelta per lo stile sobrio e ricercato. Questo ambiente è, inoltre, personalizzato da un originale mobile dispensa, progettato dagli architetti, nelle cui ante è stata riprodotta dall'artista e restauratrice Nathalie Fiore una natura morta di Giorgio Morandi, scelta per la valenza estetica data dalla capacità del noto pittore di nobilitare dei semplici oggetti di uso quotidiano, elevandoli a forme assolute e poe-



tiche. Grande attenzione è stata posta dai progettisti alla selezione dei materiali e alla scelta dell'arredo, secondo un misurato accordo cromatico, al comfort abitativo, assicurato da un sistema domotico in grado di gestire i diversi impianti tecnologici dell'abitazione, e alla progettazione illuminotecnica, capace di creare atmosfere mutevoli e ricche di fascino. Anche gli ambienti dei bagni sono stati progettati su disegno esclusivo dello Studio 4e, con la realizzazione di lavabi termoformati in Corian DuPont e l'utilizzo di grandi lastre in gres porcellanato a basso spessore. Il risultato di questo accurato e originale lavoro è stato un ritrovato senso dello spazio, ottenuto attraverso una nuova funzionalità degli ambienti, resi maggiormente flessibili, accoglienti ed eleganti per adattarsi al meglio allo stile di vita dei proprietari.

STUDIO 4E - ARCHITETTI FABIO COSTANZO E MARIA ROSARIA PIAZZA

Fabio Costanzo e Maria Rosaria Piazza fondano a Palermo nel 1996 lo Studio 4e architetti associati. La progettazione architettonica, la ristrutturazione e il design d'interni, caratterizzano la loro attività, che comprende anche allestimenti espositivi, progetti di industrial design, retail e garden design, seguendo con particolare attenzione tutte le fasi fino alla realizzazione dell'opera. Sempre più negli anni l'attenzione dello studio si è focalizzata nell'ambito della progettazione di ville private con un approccio attento alla sostenibilità ambientale, alle tradizioni costruttive del territorio, prediligendo un uso sapiente dei materiali naturali. La cura del dettaglio e la ricerca tecnologica volta a trovare nuove forme linguistiche e sperimentazioni progettuali, è la caratteristica dei loro progetti. Infatti da sempre sono convinti che migliorare la qualità architettonica e ambientale di un territorio, sia un atto etico, in quanto la cura e la bellezza di un luogo generano armonia, coinvolgendo tutti coloro che ne entrano in relazione.

IN QUESTO INTERNO

Lo Studio 4E ha effettuato una radicale ristrutturazione, condividendo con i proprietari ogni scelta, comprese quelle relative all'arredamento.

PIAZZA SANT'OLIVA, 19 PALERMO
VIA TRIESTE, 24 PARTANNA (TRAPANI)
CELL: 347 5987285 329 9736697
T: 091 6709634
INFO@STUDIO4E.IT WWW.STUDIO4E.IT

MARDEGAN LEGNO SRL

Mardegan Legno è un'azienda giovane, nata da un progetto di Giuseppe Mardegan, dalla sua passione e dalla sua maestria nella lavorazione del legno. Figlio d'arte, Giuseppe ha scelto di produrre pavimenti e boiserie in legno a partire dai tronchi, privilegiando la lavorazione artigianale. L'azienda è nata in Ungheria e lì ha la sua sede produttiva. Nel cuore delle foreste si respira la stessa aria in cui cresce il miglior legno europeo, il rovere di Slavonia, usato sin dall'antichità per la realizzazione di robuste imbarcazioni e durature botti per il vino. A questa scelta d'amore si accompagna un grande senso di responsabilità morale: Mardegan Legno si impegna, infatti, per fornire una selezione di superfici a partire da materia prima certificata, risultato di un processo che rispetta la vita di boschi e foreste. I pavimenti, le boiserie e le scale di Mardegan Legno hanno questo in comune: il lavoro di ricerca e le finiture, rigorosamente fatte a mano, con l'obiettivo di portare alla luce la bellezza e il cuore di una delle materie tra le più affascinanti al mondo.

IN QUESTO INTERNO

Il prodotto utilizzato per la realizzazione del pavimento è Grey Castle Segato. Il prodotto fa parte di un progetto di ricerca esclusivo, Loire Castle, che racchiude al suo interno tutta la bellezza del legno maturato nel tempo. Dell'ambiente in cui è posato, il pavimento assorbe la luce, riflettendo nel risultato finale le caratteristiche ambientali che, insieme al tipo di colorazione, lo rendono un pavimento davvero unico e irripetibile.

SEDE PRODUTTIVA
NAGYHID U 17 BARCS - UNGHERIA
T: +36 82565043
INFO@MARDEGANLEGNO.COM SALES@MARDEGANLEGNO.COM

SEDE COMMERCIALE
VIA SPADA, 5 VEDELAGO (TREVISO)
T: 0423 467939
ITALIA@MARDEGANLEGNO.COM ORDINI@MARDEGANLEGNO.COM
WWW.MARDEGANLEGNO.COM



NELLA CUCINA CON ISOLA E FINITURA IN RESINA CEMENTIZIA, DI MODULNOVA, MODELLO TWENTY RESINA, SPICCA UN MOBILE DISPENSA, PROGETTATO DALLO STUDIO 4E, NELLE CUI ANTE L'ARTISTA NATHALIE FIORE HA RIPRODOTTO UNA NATURA MORTA DI GIORGIO MORANDI.

RACCONTO »
ALDO MAZZOLANI

FOTOGRAFIE »
FABIO GAMBINA



{ LA VIA DELLA LUCE

IN UN APPARTAMENTO DI PALERMO UNA LUNGA BOISERIE IN LEGNO
CARATTERIZZA GLI AMBIENTI

Un progetto raffinato e complesso quello realizzato dallo Studio 4e, degli architetti Fabio Costanzo e Maria Rosaria Piazza, all'interno di un palazzo storico dei primi del Novecento, ubicato a Palermo nell'elegante via Libertà. «Quando ci apprestiamo ad un nuovo lavoro», raccontano i progettisti, «l'impressione iniziale suscitata dallo stato dei luoghi è fondamentale. Spesso è quella che ci condurrà al tema del progetto. Altrettanto importante è l'empatia che si crea con la committenza, come in questo caso, una coppia affiatata e raffinata, amante dell'architettura e del design, che ha seguito con la stessa nostra passione l'evoluzione del progetto, condividendo la scelta e la cura di ogni singolo dettaglio». Come in uso negli appartamenti di quell'epoca, un lungo e stretto corridoio distribuiva i vari ambienti, con un'eccessiva suddivisione

delle stanze. L'ingresso e la zona della cucina si trovavano nella zona meno luminosa dell'abitazione, e ricevevano luce dalla stretta corte condominiale. La vista più interessante su via Libertà, si trovava nella parte opposta rispetto all'ingresso ed era suddivisa in due piccole stanze tra di loro comunicanti. E' stata quindi necessaria una radicale revisione dell'impianto distributivo originario, realizzando la cucina nel lato più luminoso dell'appartamento e modificando l'accesso all'abitazione, in modo da creare gli spazi per una confortevole suite note, comprendente vestibolo, stanza da letto, cabina armadio e bagno personale. L'elemento fondamentale del progetto risulta essere un sistema mobile contenitore/boiserie in legno Makassar ebony, che crea un unico effetto cromatico guidando il visitatore verso la zona più luminosa della casa.

COMUNICANTE CON LA CUCINA, LA ZONA PRANZO È IMPREZIOSITA DA UN TAVOLO IN MARMO EMPERADOR E LEGNO DI ROVERE E MADIE IDEATE DAL DESIGNER CARLO COLOMBO.

M.P. EDIL. COS. DELL'ING.

PAOLO GUARINO

L'impresa M.P. EDIL. COS. nasce nel 1970 come ditta artigiana edile, fondata da Francesco Paolo Guarino, conosciuto come Mastro Paolo, padre dell'attuale titolare, ing. Paolo Guarino. Nel 2007 nasce la nuova impresa artigiana edile e impianti tecnologici e la ragione sociale prende il nome del fondatore (MASTRO PAOLO EDILIZIA E COSTRUZIONI). Diverse sono le attività dell'azienda, tra le quali: costruzioni di strutture in cemento armato, realizzazione di facciate esterne, definizione di interni e esterni, ristrutturazioni appartamenti, restauro conservativo e tanto altro ancora. Diverse sono anche i lavori eseguiti con successo in tutta la Sicilia, tra cui la progettazione e realizzazione dell'aula Consiliare di Palermo sino al 2016, nonché la realizzazione di diverse villette unifamiliari.

IN QUESTO INTERNO

L'impresa si è occupata delle demolizioni e delle ricostruzioni, definizioni di interni come pavimentazioni e rivestimenti, tinteggiatura, nonché la progettazione e realizzazione degli impianti idrico sanitari, elettrico domestico, riscaldamento e condizionamento, TVCC e sistema antintrusione.

VIA DOTTOR GRECO, 90 BAUCINA (PALERMO)

T: 091 8292091 CELL: 339 2099579

MPEDILCOS@GMAIL.COM

MASTROGIOVANNI

ARREDAMENTI

La Mastrogiovanni arredamenti è un'azienda a conduzione familiare. Quella di oggi è la terza generazione in grado di tradurre in realtà i sogni della clientela. Fondata dal nonno, oggi è guidata dai nipoti Massimo e Antonino Mastrogiovanni. Si tratta di un'azienda artigiana specializzata nel restauro e nella realizzazione di tutto ciò che concerne il settore legno e che si avvale delle tecniche, dei materiali e dei macchinari più innovativi. Realizza mobili su misura e non, utilizzando, da molto tempo, anche legni antichi e di riciclo. L'attività si svolge a Palermo, ai piedi di Monreale, paese conosciutissimo per i suoi monumenti storici. Nel tempo, oltre aver realizzato molto arredamento per abitazioni private, l'azienda si è occupata anche di restauro e costruzione di infissi e mobili per palazzi storici, dimore nobiliari, come Palazzo Butera, Palazzo del Conte Federico, Castello Lanza di Scalea e altri ancora.

IN QUESTO INTERNO

Mastrogiovanni Arredamenti ha realizzato il mobile su misura, in legno scuro, in essenza Makassar Ebony, e i rivestimenti per la parete attrezzata in legno d'ebano.

VIA SAITTA LONGHI, 118 PALERMO

T: 091 6685434 CELL: 335 7822236

MASTROGIOVANNI74@LIBERO.IT

L'ELEMENTO CHE CARATTERIZZA DI PIÙ QUESTO PROGETTO SICILIANO È L'ORIGINALE SISTEMA MOBILE, UN CONTENITORE/BOISERIE IN LEGNO MAKASSAR EBONY, CHE DALL'INGRESSO CONDUCE AL SOGGIORNO, REALIZZATO IN LEGNO DALLA FALEGNAMERIA MASTROGIOVANNI, SU PROGETTO E DISEGNI ESECUTIVI DELLO STUDIO 4E.

IMMAGINI DELLA CAMERA PADRONALE IN CUI FIGURA UN LETTO FRAU.

FINE
06